

Langage oral

Objectif	Oser entrer en communication	Comprendre et apprendre			Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	Échanger et réfléchir avec les autres
		Décrire	Expliquer	Raconter		
Ce qui est attendu en fin de cycle 1	Communiquer avec les adultes/enfants par le langage en se faisant comprendre	Pratiquer divers usages du langage oral (décrire, raconter, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue)			Repérer les régularités dans la langue à l'oral en français. Manipuler des syllabes. Discriminer des sons (syllabes, sons voyelles ; quelques sons -consonnes hors des consonnes occlusives).	S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis
Situations	Conversations, récit, débat, consigne, synthèse	Devinettes, consigne, projet ; pendant les activités et dans tous les domaines ; à propos d'une situation	Règles du jeu, compte-rendu, débats, hypothèses ; pendant les activités et dans tous les domaines	Oral à partir d'histoires connues : scripts de la vie quotidienne, conte de randonnée (répétitives), liées au destin d'un personnage	Comptines, jeux de doigts, boîtes à mots, jeux de langage	Conversation, compte-rendu, récit, débat, consigne
Observables	Entrer en communication duelle par le non verbal, en répétant, mot-phrase, phrase, répondre à une question, dire quelque chose	Faire des listes d'éléments, relater une succession de lieux, d'actions, points communs et différences	En situation : mots-clés, décrire des actions	Parler d'une histoire : dire ce qu'on a retenu, compris, parler des personnages, événements	Dire des comptines en synchronisant début et gestuelle, en articulant, trouver des mots qui riment, scander et dénombrer les syllabes, manipuler les syllabes (enlever, ajouter, inverser), localiser et coder la place d'une syllabe, isoler et discriminer un phonème, distinguer des sons proches	Utiliser des mots-phrases, phrases correctes avec GS + V, puis ajouter des COD, COI, propositions subordonnées
	Prise de parole en groupe en répétant, dire quelque chose, prendre en compte le sujet, reformuler, ajouter des éléments, émettre des hypothèses, récapituler, attendre son tour, écouter les autres, ne pas couper la parole		Après réalisation en s'appuyant sur des traces : lister des actions, décrire le déroulement, interpréter son activité en regardant le résultat, interpréter réussite/échec	Raconter : faire parler un personnage, alterner récit et dialogue, retracer tout le scénario à travers les actions et émotions des personnages, utiliser les temps appropriés pour raconter, enchaîner les phrases avec des connecteurs, raconter une histoire à partir de quelques éléments		L'élève peut enchaîner jusqu'à trois phrases, ou plus, coordonnées et articulées, s'appuyer sur des verbes fréquents et des pronoms, employer un vocabulaire de base, précis, vocabulaire de la classe, utiliser des adjectifs, des adverbes et des connecteurs logiques